**Рассмотрено: Утверждаю:**

На педсовете МБУ ДО ДДК Директор МБУ ДО ДДК

Протокол № 1 «31» августа 2022 г. В.А.Морозова\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (дата рассмотрения) (подпись)

**Аннотация к дополнительной общеразвивающей общеобразовательной**

**программе в области хореографического искусства**

**«Поток»**

Дополнительная общеразвивающая программа «Поток» ориентирована на учащихся 5 - 15 лет. Срок реализации программы – 2 года.

Цель программы: активизация познавательного интереса к изучению танцевального искусства, как способ формирования у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями, произведениями искусства, а так же, как способ воспитания активного слушателя, зрителя, участника творческой самодеятельности.

Актуальность программы состоит в том, что структура выстроена в соответствии с требованиями и отличается своей многогранностью, своей многоликостью и способна помочь ребенку профессионально состояться в сфере хореографического искусства.

Структура программы отличается грамотным оформлением и полнотой учебно-тематического планирования и содержания программы.

Программ «Поток» включает в себя учебные предметы художественно-творческой подготовки: УП «Стрейтчинг», УП «Основы современного танца».

Программа учебного предмета «Стрейтчинг» ориентирована на детей 5 - 15 лет со сроком реализации – 2 года бучения. Содержание учебного предмета раскрывает учебные вопросы: «Упражнения на профилактику плоскостопия», «Гибкость», «Растяжка».

Программа учебного предмета «Основы современного танца» ориентирована на детей 5 - 15 лет со сроком реализации – 2 года обучения. В программе рассматриваются учебные вопросы: «Ритмика», «Техника релиз», «Контактная игра», «Импровизация», «Видео уроки», «Постановка танца».

Объем учебной аудиторной нагрузки с учетом всех видов занятий, согласно учебному плану программы – 4-6 часов. Продолжительность академического часа 40 минут.

Формы контроля реализации программы: текущий, промежуточный, итоговый. В качестве средств контроля успеваемости используются творческий просмотр номеров, концертные выступления, участие в конкурсе - фестивале и других коллективно-творческих делах, открытые уроки, творческие отчеты.

***Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом для реализации общеразвивающей программы***

***в области хореографического искусства «Поток»***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **I год обучения** | **II год обучения** |
|  | **Стрейтчинг** |
| **Учебные предметы художественно-творческой подготовки** | 34 | 68 |
| **Основы современного танца** |
| 102 | 136 |
| **Максимальная нагрузка (час):** | **136** | **204** |